Regulamin konkursu literackiego pt. „Opowieść niesamowita”

Biblioteki Publicznej im. Juliana Ursyna Niemcewicza w Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

1. Organizatorem konkursu literackiego pt. **„Opowieść niesamowita”** (dalej Konkurs), jest Biblioteka Publiczna im. Juliana Ursyna Niemcewicza w Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy (dalej Biblioteką).

2. Konkurs organizowany jest w związku z działaniami promocyjnymi Biblioteki, mającymi na celu popularyzację czytelnictwa oraz tożsamości lokalnej wśród mieszkańców Ursynowa z okazji 200. lecia nabycia majątku Ursinów pod ówczesną Warszawą przez patrona Biblioteki.

3. Konkurs ma na celu wyłonienie do 10. najlepszych, autorskich opowiadań, które zostaną opublikowane na portalu [www.ursynoteka.pl](http://www.ursynoteka.pl), nagrane przez profesjonalnych aktorów celem przygotowania, wydania i nieodpłatnego udostępniania audiobooka.

§ 2. DEFINICJE

Definicje, które zostały użyte w niniejszym Regulaminie oznaczają:

a) Regulamin – Regulamin Konkursu;

b) Konkurs – Konkurs literacki pt. „Opowieść niesamowita” organizowany przez Bibliotekę;

c) Organizator – Biblioteka;

d) Praca konkursowa – autorskie opowiadanie realizujące zadanie konkursowe;

e) Uczestnik – osoba pełnoletnia biorąca samodzielny lub zespołowy udział w Konkursie;

f) Zespół Literacki – zespół złożony z dwóch osób pełnoletnich biorących udział w Konkursie.

g) Jury – komisja konkursowa składająca się z przedstawicieli Organizatora i osób zaproszonych do Jury przez Organizatora;

h) Laureaci – Uczestnicy lub Zespoły Literackie będący autorami trzech zwycięskich w Konkursie prac literackich;

i) Wyróżnieni - Uczestnicy lub Zespoły Literackie będący autorami siedmiu wyróżnionych prac;

j) Formularz zgłoszeniowy – druk przygotowany przez Organizatora, stanowiący integralną całość wraz z nadesłaną Pracą konkursową;

k) Umowa – umowa pomiędzy Laureatami Konkursu lub Wyróżnionymi a Organizatorem o przeniesienie całości autorskich praw majątkowych do zwycięskiej lub wyróżnionej pracy w Konkursie.

§ 3. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs ma charakter otwarty, lecz z zastrzeżeniem, że dedykowany jest osobom pełnoletnim.

2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

3. Konkurs skierowany jest do osób pełnoletnich, a praca konkursowa może być wynikiem pracy indywidualnej lub wspólnej dwóch osób, tzw. Zespołu Literackiego.

4. Zadaniem konkursowym jest dokończenie fragmentu opowiadania, który znajduje się w dołączonym i edytowalnym pliku tekstowym do niniejszego Regulaminu (Załącznik nr 1), o pewnej przygodzie, która przydarzyła się J. U. Niemcewiczowi w jego majątku zwanym Ursinów.

5. Jury wybierze trzech Laureatów oraz do siedmiu Wyróżnionych spośród wszystkich Uczestników i Zespołów Literackich, którzy/które nadesłali/ły Prace konkursowe zgodnie z warunkami Konkursu.

6. Praca konkursowa musi zawierać, bez fragmentu inicjalnego, od 5 do 10 tysięcy znaków ze spacjami, a Uczestnik czy Zespół Literacki może przesłać tylko jedną Pracę konkursową.

7. W Konkursie nie mogą brać udziału Prace konkursowe, które w całości lub w części były zgłaszane na inne konkursy, otrzymały nagrody lub były wcześniej publikowane.

8. Prace konkursowe biorące udział w Konkursie nie mogą naruszać dobrych obyczajów, powszechnie obowiązującego prawa oraz praw własności intelektualnej lub dóbr osobistych innych osób lub podmiotów, w szczególności osobistych i majątkowych praw autorskich oraz które są obciążone wadami prawnymi, w szczególności prawami osób trzecich.

9. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z oświadczeniem Uczestnika/Zespołu Literackiego, że:

a) jako autor lub autorzy, jest/są wyłącznym/i posiada/czem/czami osobistych i majątkowych praw autorskich do nadesłanej Pracy konkursowej,

b) zobowiązuje/ją się, że w czasie trwania Konkursu autorskie prawa majątkowe do zgłaszanej Pracy konkursowej nie zostaną przez niego zbyte ani obciążone na rzecz osób trzecich,

c) w przypadku roszczeń osób trzecich do opublikowanych przez Organizatora zwycięskich i wyróżnionych Prac konkursowych bierze na siebie pełną odpowiedzialność za zaistniałą sytuację.

10. Udział w Konkursie może wziąć osoba z imienia i nazwiska tylko raz jako Uczestnik lub członek Zespołu Literackiego.

11. Zgłoszenie udziału w Konkursie jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.

§ 4. ZGŁOSZENIE PRACY KONKURSOWEJ

1.Uczestnik lub Zespół Literacki biorący udział w Konkursie zobowiązany jest czytelnie wypełnić Formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 2) dostępny na stronie internetowej [www.ursynoteka.pl](http://www.ursynoteka.pl) oraz przesłać wraz z Pracą konkursową w postaci pliku **pdf.** (suma pojemności pamięci obu załączników nie może być większa niż 10 MB) na adres: [konkurs@ursynoteka.pl](mailto:konkurs_literacki@ursynoteka.pl), wpisując w tytule wiadomości e-mail: **Konkurs pt. „Opowieść niesamowita”.**

2. W Konkursie będą rozpatrywane tylko i wyłącznie Formularze zgłoszeniowe wraz z Pracami konkursowymi, które zostały wysłane na wyżej wskazany adres poczty e-mail do godziny 23.59 dnia 16.05.2022 roku zgodnie z warunkami opisanymi w § 3 Regulaminu.

3. Z chwilą wysłania Organizatorowi pracy konkursowej, uczestnik Konkursu udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej upoważniającej Organizatora do nieodpłatnego korzystania:

a) z majątkowych praw autorskich do Pracy konkursowej w celach związanych z organizacją Konkursu i jego rozstrzygnięciem;

b) w celach archiwalnych;

c) w celach informacyjnych i popularyzatorskich, poprzez utrwalanie i zwielokrotnianie kopii Pracy konkursowej oraz publiczne rozpowszechnianie w sieci, na stronie internetowej oraz w mediach społecznościach Organizatora w formie pisanej i dźwiękowej.

4. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem Pracy konkursowej ponosi uczestnik Konkursu.

§ 5. TERMINARZ KONKURSU

1) Ogłoszenie konkursu: 04.03.2022 r.

2) Ostateczny termin składania prac: 16.05.2022 r.

3) Ogłoszenie wyników: 10.06.2022 r.

§ 6. KRYTERIA OCENY

Prace konkursowe oceniane będą pod względem:

- atrakcyjności,

- oryginalności,

- spójności,

- pomysłowości w przekazaniu treści,

- walorów literackich i historycznych.

§ 7. WYŁONIENIE ZWYCIĘZCÓW

1. Spośród prawidłowo nadesłanych Prac konkursowych, Jury wyłoni w oparciu o kryteria oceny, o których mowa w § 6, trzech Laureatów oraz do siedmiu Wyróżnionych autorów opowiadań.

2. Po podjęciu ostatecznej decyzji Organizator poda do wiadomości publicznej imię i nazwisko

Autora/ów wybranych prac. Informacje zostaną opublikowane na stronie internetowej

Organizatora oraz w mediach społecznościowych.

3. Decyzja Organizatora jest niepodważalna i nie przysługuje od niej odwołanie.

§ 8. NAGRODY i WYRÓŻNIENIA

1. Nagrody dla Laureatów – autorów/Zespołów Literackich trzech zwycięskich Prac konkursowych:

a) miejsce pierwsze i nagroda główna - nagroda pieniężna o wartości 1000 zł oraz nagranie przez aktorów audiobooka z opowiadaniem;

b) miejsce drugie - nagroda pieniężna o wartości 500 zł oraz nagranie przez aktorów audiobooka z opowiadaniem;

c) miejsce trzecie - nagroda pieniężna o wartości 250 zł oraz nagranie przez aktorów audiobooka z opowiadaniem.

2. Wyróżnienia dla autorów Prac konkursowych to nagranie przez aktorów audiobooka z wyróżnionymi opowiadaniami.

§ 9. PRAWO WŁASNOŚCI I PRAWO WYKORZYSTANIA ZWYCIĘSKICH

I WYRÓŻNIONYCH PRAC KONKURSOWYCH

1. W terminie 14 dni roboczych od dnia ogłoszenia wyników Konkursu pomiędzy Laureatami Konkursu i Wyróżnionymi w Konkursie, a Organizatorem zostanie zawarta umowa o przeniesienie całości autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac. W przypadku nieprzystąpienia do zawarcia Umowy przez Laureatów i Wyróżnionych mają moc postanowienia niniejszego Regulaminu.

2. Z chwilą zawarcia umowy o przeniesienie całości autorskich praw majątkowych do nagrodzonego opowiadania, Laureat czy Wyróżniony przenosi na Organizatora, a Organizator nabywa całość autorskich praw majątkowych do nagrodzonego/wyróżnionego opowiadania bez żadnych ograniczeń czasowych lub terytorialnych na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2021.1062 t.j.), w tym zwłaszcza w zakresie:

a) utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną,

zapisu magnetycznego, sitodruku oraz techniką cyfrową;

b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie;

d) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci informatycznych wszelkiego rodzaju oraz eksploatacji za pomocą nowych technologii, w tym publicznego udostępniania opowiadania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet;

e) wykorzystania dla celów promocyjnych i reklamowych, w szczególności w Internecie, prasie, radiu, telewizji oraz we wszelkich innych formach merchandisingu lub działaniach reklamowych Organizatora.

3. Z chwilą zawarcia Umowy Laureat i Wyróżniony Uczestnik przenosi na Organizatora, bez dodatkowego wynagrodzenia oraz bez konieczności uzyskiwania każdorazowego zezwolenia, prawo do wykonywania praw zależnych do nagrodzonej pracy konkursowej – w całości jak i dowolnej części - w tym do udzielania zezwoleń na korzystanie z nagrodzonej pracy konkursowej, rozporządzanie nią, tworzenia opracowań, przeróbek i adaptacji w zakresie, w jakim wymaga tego realizacja zgodnie ze strategią Organizatora oraz korzystania z tak powstałych opracowań na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ust. 2.

4. Laureat Konkursu i Wyróżniony Uczestnik wyraża zgodę na przenoszenie przez Organizatora praw, o których mowa w ust. 2 na osoby trzecie.

5. Z chwilą zawarcia Umowy Organizator nabywa także własność nośników, na których nagrodzoną pracę utrwalono.

6. Postanowienia dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz dotyczące praw zależnych dotyczą całości zwycięskiej i wyróżnionej pracy konkursowej jak i poszczególnych ich części. Sposób wykonywania praw autorskich i praw zależnych zależy wyłącznie od uznania Organizatora.

§ 10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmian postanowień Regulaminu w każdym czasie, przy czym zmiana może nastąpić tylko i wyłącznie z poszanowaniem praw nabytych przez uczestników Konkursu.

2. We wszystkich sprawach spornych decyduje Organizator i powołane przez niego Jury.

3. Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu na stronie internetowej.