

**12 czerwca 2017 „Kamienica na Ursynowie” – spotkanie z autorką  
Elżbietą Brzozą - spotkanie poprowadził Stanisław Grabowski**



W 2016 roku Zarząd Dzielnicy Ursynów przyznał 6 stypendiów dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami Warszawy.

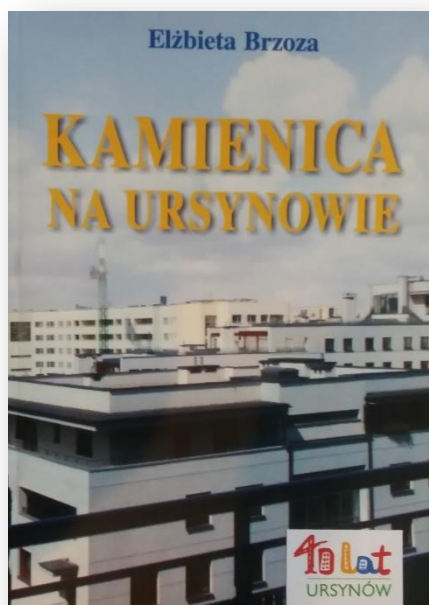
Jedną z laureatek była Elżbieta Brzoza, mieszkanka Ursynowa, absolwentka wydziału Filologii Polskiej i Słowiańskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Pisarka, recenzentka m.in. „Nowych Książek”, długoletnia redaktorka wydawnictwa „Nasza Księgarnia”.

Stypendium otrzymała w związku z projektem książki „Kamienica na Ursynowie”. Projekt przewidywał napisanie dwunastu opowiadań inspirowanych zdarzeniami, jakie miały miejsce w budowanym na przełomie

lat 70-80 w pewnym niewielkim bloku na Ursynowie.

Autorka, przez wiele lat w raz z rodziną zamieszkująca w tym bloku, w swoich opowiadaniach zatrzymała tamten czas. Czas trudny a jednocześnie czas, który na wiele lat a czasem i na całe życie połączył ludzi. Możemy prześledzić różne zachowania międzyludzkie i przemiany społeczne dokonujące się w tym czasie. A oto co

powiedziała autorka o samym projekcie „Kamienica na Ursynowie”:



Całkiem niedawno, znana polska poetka powiedziała, że tworzenie ma terapeutyczną moc. Dotyczy to zwłaszcza kreowania rzeczywistości słowem pisany. Autor w każdym swoim utworze literackim pozostawia jakąś cząstkę osobistych doznań i uczuć. Przez pryzmat własnych doświadczeń postrzega otaczający go świat i może tymi obserwacjami, przeżyciami dzielić się z innym. Ja również chciałabym „ocalić od zapomnienia” to, co było realnym życiem młodych ludzi, którzy w 1981 roku zamieszkali w czteropiętrowym bloku (bez windy) na Ursynowie Południowym. Spojrzenie z perspektywy moich dwudziestu dziewięciu lat, to z jednej strony pełne serdeczności, ciepłych uczuć, bliskie relacje z sąsiadami w owych początkowo bardzo trudnych czasach, a z drugiej strony – ogromne zmiany, jakie zachodziły na zewnątrz, ale i w nas” –