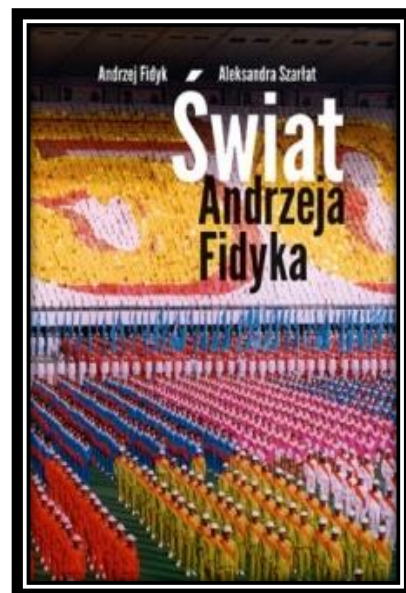


**18 stycznia Dyskusyjny Klub Książki – Świat Andrzeja Fidyka,**  
**autor Andrzej Fidyk i Aleksandra Szarlat.**

Styczniowy DKK to Świat Andrzeja Fidyka. Jest to niezwykła podróż w którą zaprasza nas autor opowiadając historię tworzenia filmów dokumentalnych. Z podróży tej wyłania się obraz człowieka, który za nimi stoi. Samouk, nie posiadający wykształcenia filmowego, a którego produkcje są znane i cenione na całym świecie, a niektóre z nich weszły do kanonu filmów dokumentalnych. Andrzej Fidyk na początku swojej kariery w latach 80-tych, dzięki filmom mógł odwiedzić wiele dalekich i niedostępnych krajów, jak np. Koreę Północną, gdzie nakręcił słynną *Defiladę*.



„Świat Andrzeja Fidyka” opowiada o dziewięciu jego najważniejszych filmach dokumentalnych, gdzie towarzyszymy autorowi od samego początku ich tworzenia filmów. Jesteśmy świadkami powstawania i konkretyzowania się pomysłu i wstępnego schematu dokumentu, zdobywania funduszy na jego realizację.



Poznajemy też motywy jakimi kieruje się Fidyk w doborze bohaterów i z jakie problemy musi pokonać już w trakcie kręcenia i montażu filmu.

Fidyk to reżyser ciekawy otaczającego do świata. W swoich filmach stara się pokazać świat pełnowymiarowy i zawsze znaleźć temat oryginalny. Temat, którego jeszcze nikt przed nim nie poruszał i ukazać go w sposób nowatorski. Podkreśla, że zawsze stara się nie oceniać swoich bohaterów, a pokazać świat, w którym żyją. Razem z reżyserem poznajemy ciemniejszą stronę karnawału w Brazylii, uczestniczymy w powstawaniu szkoły striptizu w

Moskwie czy podróżujemy razem z objazdowym kinem po Indiach. Każdy opowieść, każdy film to inna, fascynująca historia ludzka. Ilustracja do książki były jego filmy dokumentalne.

\*\*\*\*\*

.Propozycja na luty:

Sally Hepworth :To, co nam zostaje

